

CANON GALERIE



Canon EOS-1D X, EF400mm 1:2,8L IS II USM + 1,4x Extender III, 800 ISO, Blende 4,0, 1/4.000 Sek.
18.08.2012 DFB Pokal Borussia Dortmund, Mario Götzke
Beste Abbildungsqualität trotz Konverter und offener Blende. Der neue EF Extender 1,4x III arbeitet fast ohne Qualitätsverluste



Canon EOS-1D X, EF400mm 1:2,8L IS II USM, 3200 ISO, Blende 2,8, 1/2.000 Sek.
Jürgen Klopp rannte mit extremer Geschwindigkeit horizontal bei schlechtem Licht in den Sucher. Der Autofokus reagierte trotz des schlechten Kontrasts – schwarze Jacke, schwarzer Hintergrund – blitzschnell

FIRO SPORTPHOTO

firo sportphoto wurde 1992 von Jürgen Fromme (Foto) und Ralf Ibing in Bochum/Essen gegründet. Seitdem liegen die Schwerpunkte in der aktuellen Berichterstattung aller nationalen und internationalen Fußballveranstaltungen sowie zahlreicher anderer Sportereignisse: zum Beispiel Olympische Sommer- und Winterspiele, Leichtathletik WM etc. In den letzten 21 Jahren hat sich firo zu einer der größten Sportfotoagenturen in Deutschland entwickelt. Dies belegen auch zahlreiche nationale und internationale Fotopreise der Agenturinhaber.

Jürgen Fromme fotografierte in den Jahren 1999/2007 und 2011 das Sportfoto des Jahres, die höchste Auszeichnung der Sportfotografie, die es in Deutschland gibt. Durch die besonders enge Zusammenarbeit mit einigen Fußball-Bundesliga Vereinen gelingt es firo immer wieder, exklusive Motive, Fotostories und Studioaufnahmen zu fotografieren. Die Kooperation mit einigen großen internationalen Fotoagenturen erweitert zudem das Spektrum von firo. www.firosportphoto.de



CANON GALERIE



Canon EOS-1D X, EF400mm 1:2,8L IS II USM, 4000 ISO, Blende 4,0, 1/1.600 Sek.
Schalke - Frankfurt 24.11.2012
Durch die hohe ISO-Empfindlichkeit gelang eine kurze Verschlusszeit bei einem minimalen Rauschverhalten, welches nur bei der Canon EOS-1D X zu erreichen ist. Gerade bei Flutlicht unschlagbar

Canon EOS-1D X, EF 500mm 1:4L IS II USM, 4000 ISO, Blende 4,0
28.06.2012 EM Halbfinale in Warschau Deutschland - Italien
Jubel zum 0:2 durch Mario Balotelli. Obwohl aus fast 100 Metern Entfernung fotografiert, bleiben dank der hohen Auflösung der Canon EOS-1D X genug Daten für größere Verwendungen, trotz des extremen Ausschnittes



Canon EOS-1D X, EF 70-200mm 1:2,8L IS II USM, 3200 ISO, Blende 4,0, 1/1.000 sek.
UEFA Champions League Saison 2011/2012, Finale, FC Bayern München - FC Chelsea 3:4 n.V.E.
Hervorragende Abbildungsqualität auch bei der Zoomoptik